



spazi di tensione

la paura: il senso dei luoghi
e la forma della città

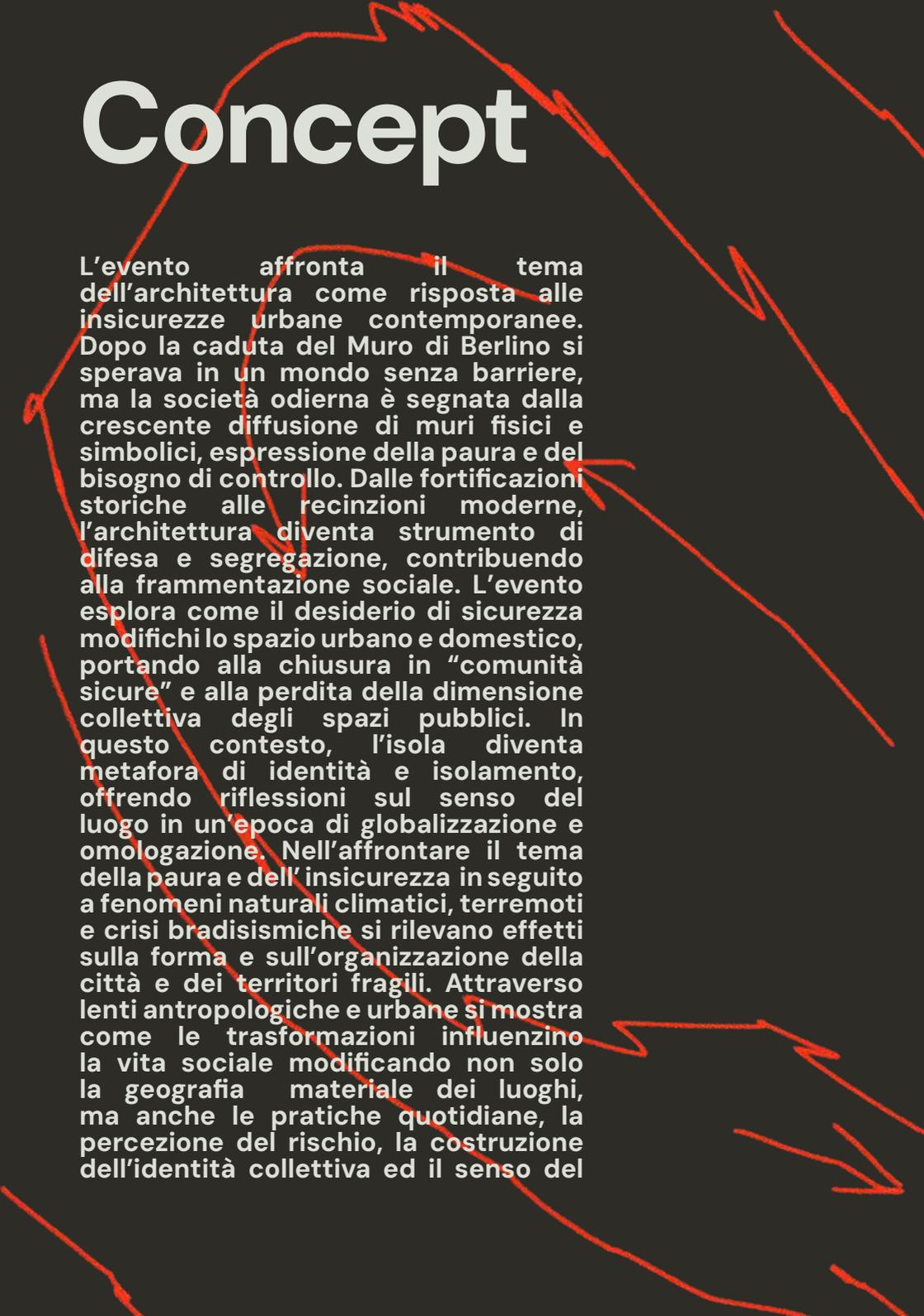


XV EDIZIONE 2025

6-15
GIUGNO

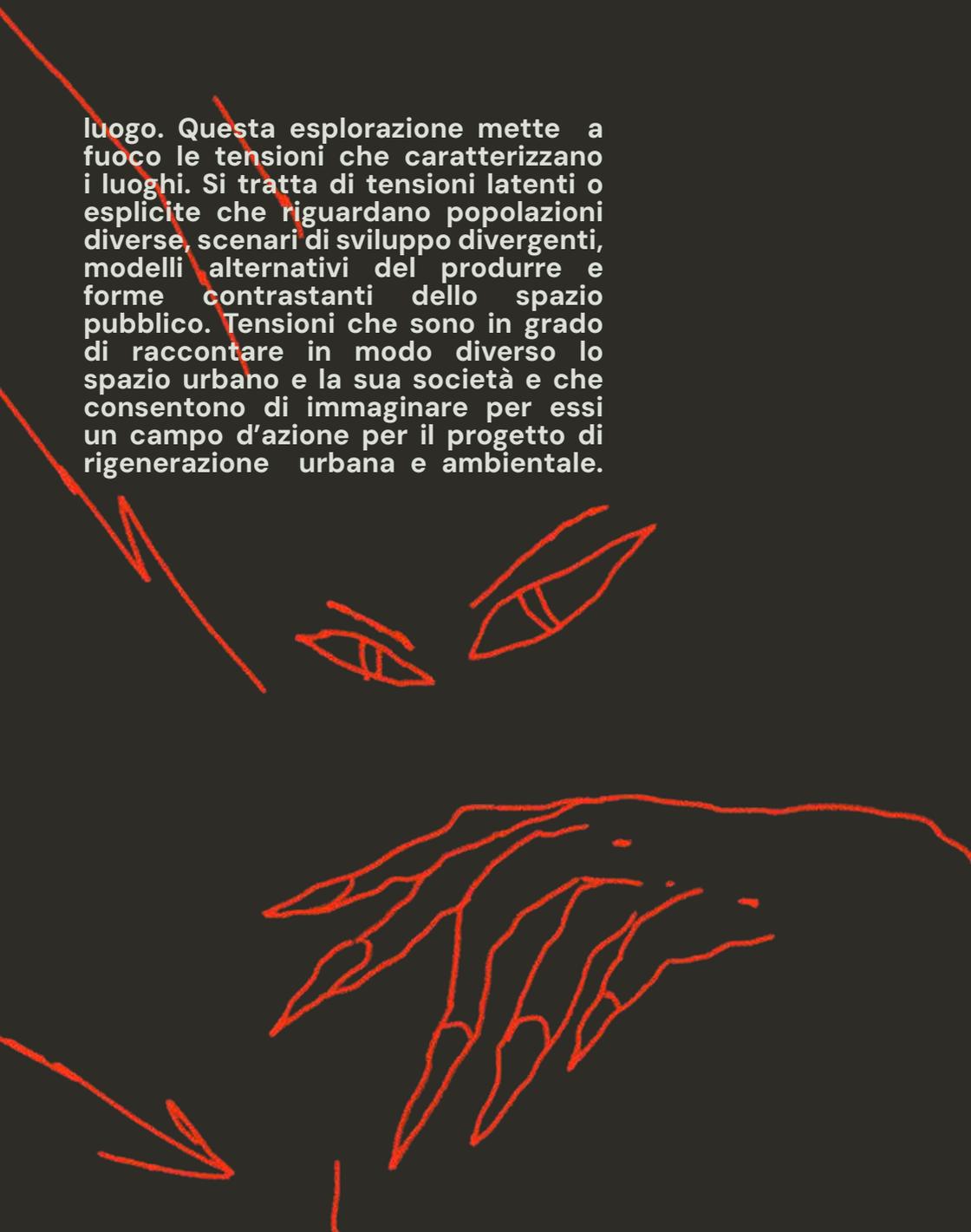
Isola
d'Ischia

Concept



L'evento affronta il tema dell'architettura come risposta alle insicurezze urbane contemporanee. Dopo la caduta del Muro di Berlino si sperava in un mondo senza barriere, ma la società odierna è segnata dalla crescente diffusione di muri fisici e simbolici, espressione della paura e del bisogno di controllo. Dalle fortificazioni storiche alle recinzioni moderne, l'architettura diventa strumento di difesa e segregazione, contribuendo alla frammentazione sociale. L'evento esplora come il desiderio di sicurezza modifichi lo spazio urbano e domestico, portando alla chiusura in "comunità sicure" e alla perdita della dimensione collettiva degli spazi pubblici. In questo contesto, l'isola diventa metafora di identità e isolamento, offrendo riflessioni sul senso del luogo in un'epoca di globalizzazione e omologazione. Nell'affrontare il tema della paura e dell'insicurezza in seguito a fenomeni naturali climatici, terremoti e crisi bradisismiche si rilevano effetti sulla forma e sull'organizzazione della città e dei territori fragili. Attraverso lenti antropologiche e urbane si mostra come le trasformazioni influenzino la vita sociale modificando non solo la geografia materiale dei luoghi, ma anche le pratiche quotidiane, la percezione del rischio, la costruzione dell'identità collettiva ed il senso del

luogo. Questa esplorazione mette a fuoco le tensioni che caratterizzano i luoghi. Si tratta di tensioni latenti o esplicite che riguardano popolazioni diverse, scenari di sviluppo divergenti, modelli alternativi del produrre e forme contrastanti dello spazio pubblico. Tensioni che sono in grado di raccontare in modo diverso lo spazio urbano e la sua società e che consentono di immaginare per essi un campo d'azione per il progetto di rigenerazione urbana e ambientale.



Programma

6.06 ven H : 19:30

7.06 sab H : 18:00

8.06 dom H : 10:30

9.06 lun H : 20:00

10.06 mar H : 10:00

13.06 ven H : 16:30

14.06 sab H : 18:00

15.06 dom H : 19:30



**Hotel Villa Carolina,
Forio**

**Centro storico di
Forio**

**Il Moresco Hotel,
Ischia Porto**

**Hotel Delfini,
Baia di Cartaromana**

**Aenaria sommersa,
Ischia**

**Villa Arbusto,
Lacco Ameno**

**Tenuta Calitto,
Forio**

**Parco Negombo,
Lacco Ameno**

Hotel Villa Carolina Forio

H 19:30

Convegno inaugurale ai piedi del Torrione

Spazi di tensione. La Paura in Architettura: Le barriere difensive in antitesi alla globalizzazione. Il senso dei luoghi e la forma delle città

SALUTI ISTITUZIONALI

Stani Verde – Sindaco di Forio

Francesco Carignani di Novoli – Capo delegazione FAI Napoli
Arch. Aldo Imer – Direttore Artistico e scientifico Torri in festa
Torri in luce | già Direttore coordinatore della Soprintendenza
per i beni architettonici e paesaggistici della città
metropolitana di Napoli e provincia

Arch. Francesco Varone – Consigliere dell'Ordine degli
Architetti PPC di Napoli e Provincia

Ing. Gennaro Annunziata – Presidente Ordine Ingegneri Napoli
Introduce il tema della XV Edizione

Arch. Alberta Imer – PhD Student DIARC Università degli Studi
di Napoli Federico II | Coordinamento e strategia Torri in festa
Torri in Luce

TRIBUTO A F. SAN FELICE

"Levat'a'sott: Ferdinando Sanfelice e la tensione dello spazio
barocco"

A 360 anni dalla nascita, un tributo a Ferdinando Sanfelice,
l'architetto che ha reinventato il Barocco napoletano
attraverso scalinate aperte e architetture sospese tra pieno
e vuoto. Nel contesto del ciclo "Spazi di Tensione", le sue
opere sarà esplorata come risposta all'insicurezza urbana:
un'architettura che sfida le barriere e connette gli spazi,
anticipando riflessioni contemporanee sul senso del luogo e
sulla città che cambia.

INTERVENTI

Limiti, confini e muri nelle città contemporanee

Prof. Arch. Marella Santangelo – Direttore del dipartimento DIARC Università degli Studi di Napoli Federico II

Labirinti : Paura del Fuori/ Paura del dentro

Prof. Arch. Donatella Mazzoleni – già Professoressa di progettazione architettonica DIARC Università degli Studi di Napoli Federico II

Le città oscure della "contro-terra" tra utopia e realtà

Prof. Astrofisico Massimo Capaccioli – Professore Emerito di astronomia e astrofisica Università degli Studi di Napoli Federico II

La zona: la vita in un quartiere "fortificato"

Prof. Arch. Andrea Maglio – Professore di storia dell'architettura Direttore Centro di ricerca BAP Università degli Studi di Napoli Federico II

La Paura della Perdita: La Salvaguardia del Patrimonio Architettonico come strumento contro l'Omologazione Urbana

Ing. Arch. Maurizio di Stefano – Presidente di ICOMOS (International Council on monuments and sites)

La Paura della città che cresce : un secolo da metropolis

Prof. Arch. Fabio Mangone – Professore di storia dell'architettura DIARC Università degli Studi di Napoli Federico II

Antropia e imprevedibilità territoriale

Prof. Arch. Michelangelo Russo – Professore di Urbanistica DIARC Università degli Studi di Napoli Federico II

Moderatore

Graziano Petrucci
Giornalista Presidente della Pro Loco "Pithecusa" di Forio

Per i professionisti iscritti agli Ordini professionali partecipanti al convegno sono previsti crediti professionali.

Installazione: illuminazione architettuale: valorizzazione del paesaggio urbano attraverso la luce.

A seguire convivio mediterraneo.

venerdì
6.06

Centro storico di Forio

H 18:00

Visita guidata a cura del Gruppo FAI Isola d' Ischia

Le Contrade – Torri e Vicoli saraceni di Forio

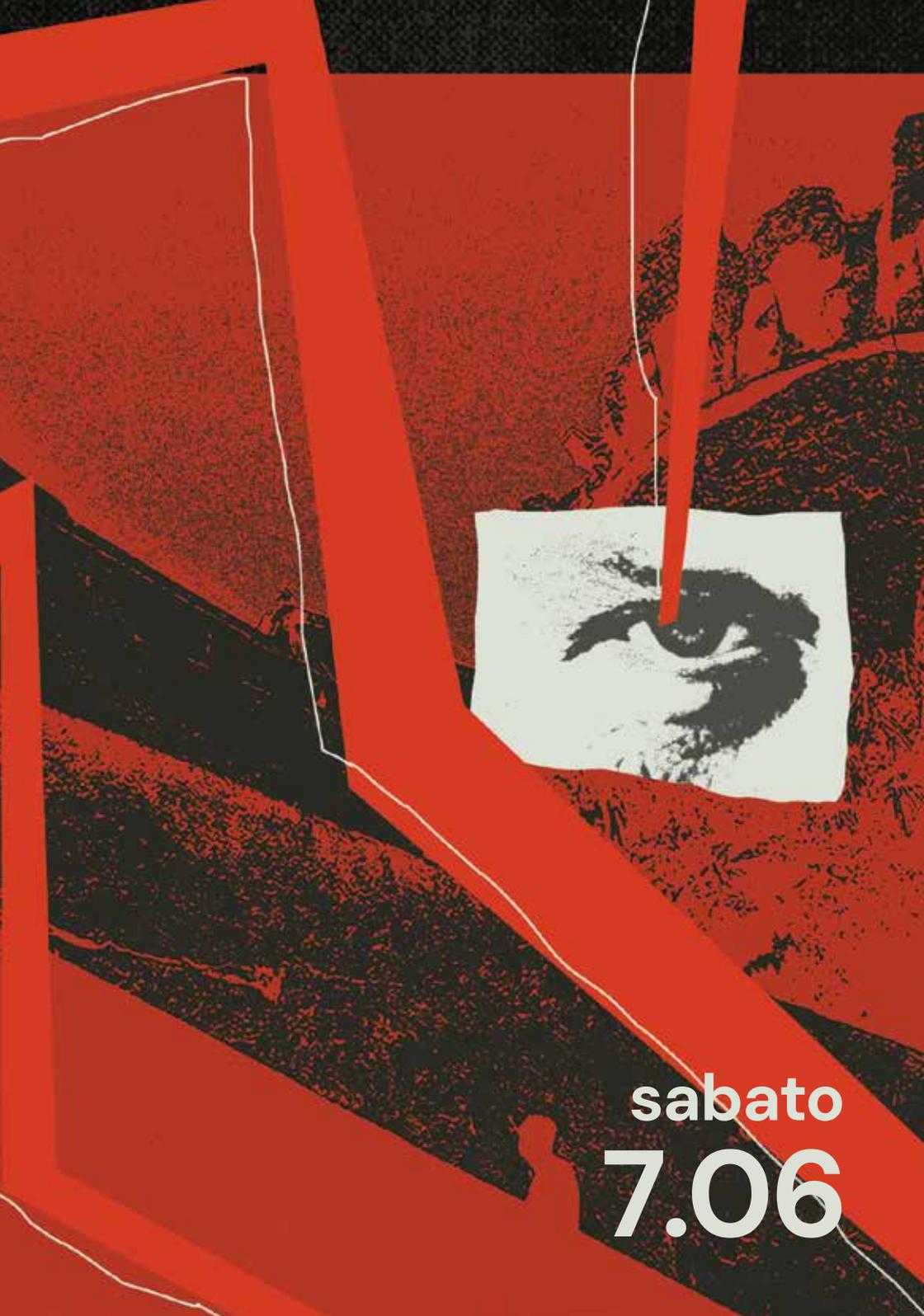
L'appuntamento è fissato alle ore 18:00 ai piedi del Torrione di Forio (Via Torrione, 32), punto di partenza per l'esplorazione del dedalo urbano che ci condurrà tra le antiche torri di avvistamento: Torre Quattrocchi, Torre di Nacera, Torre Milone, Torre di Baiola.

Il percorso si concluderà con un momento conviviale nel suggestivo giardino di Torre Costantina, che ci accoglierà per un'esperienza unica, arricchita da "Wine and Life": un brindisi celebrativo accompagnato dalla performance di action painting dell'artista Adelante Gianni Mattera.

La narrazione storica sarà curata dalla prof.ssa Arch. Marina Fumo, già Professore Ordinario di Architettura Tecnica, Consigliere Scientifico Nazionale dell'Istituto Italiano Castelli, Socio ICOMOS, membro ICOFORT Italia, Consigliere ANIAI Campania, Partner Scientifico del Centro Universitario Europeo per i Beni Culturali e Consulente SCABEC Regione Campania.

L'evento è **su prenotazione** dal sito del **FAI Nazionale** ed è a numero limitato, fino ad esaurimento posti.

Per info e prenotazioni :
ischia@gruppofai.fondambiente.it



sabato
7.06

Promenade dans le Paysage mediterranéen d'Ischia

H 10:30

"Gli Architetti di Rizzoli" Visita guidata

L'architettura di Sandro Petti e la modernità mediterranea: un'esperienza immersiva per scoprire l'architettura del secondo Novecento attraverso alcune delle opere più iconiche di Sandro Petti, figura centrale nella trasformazione di Ischia in una meta d'eccellenza. Accompagnati da operatori didattici specializzati, i partecipanti exploreranno il linguaggio architettonico di Petti, contraddistinto dall'armonia tra forme moderne e suggestioni mediterranee. La visita, strutturata in modalità interattiva, offrirà un approfondimento sul contesto storico, il rapporto con il paesaggio e le soluzioni progettuali che hanno reso il suo lavoro un riferimento per l'architettura balneare e turistica.

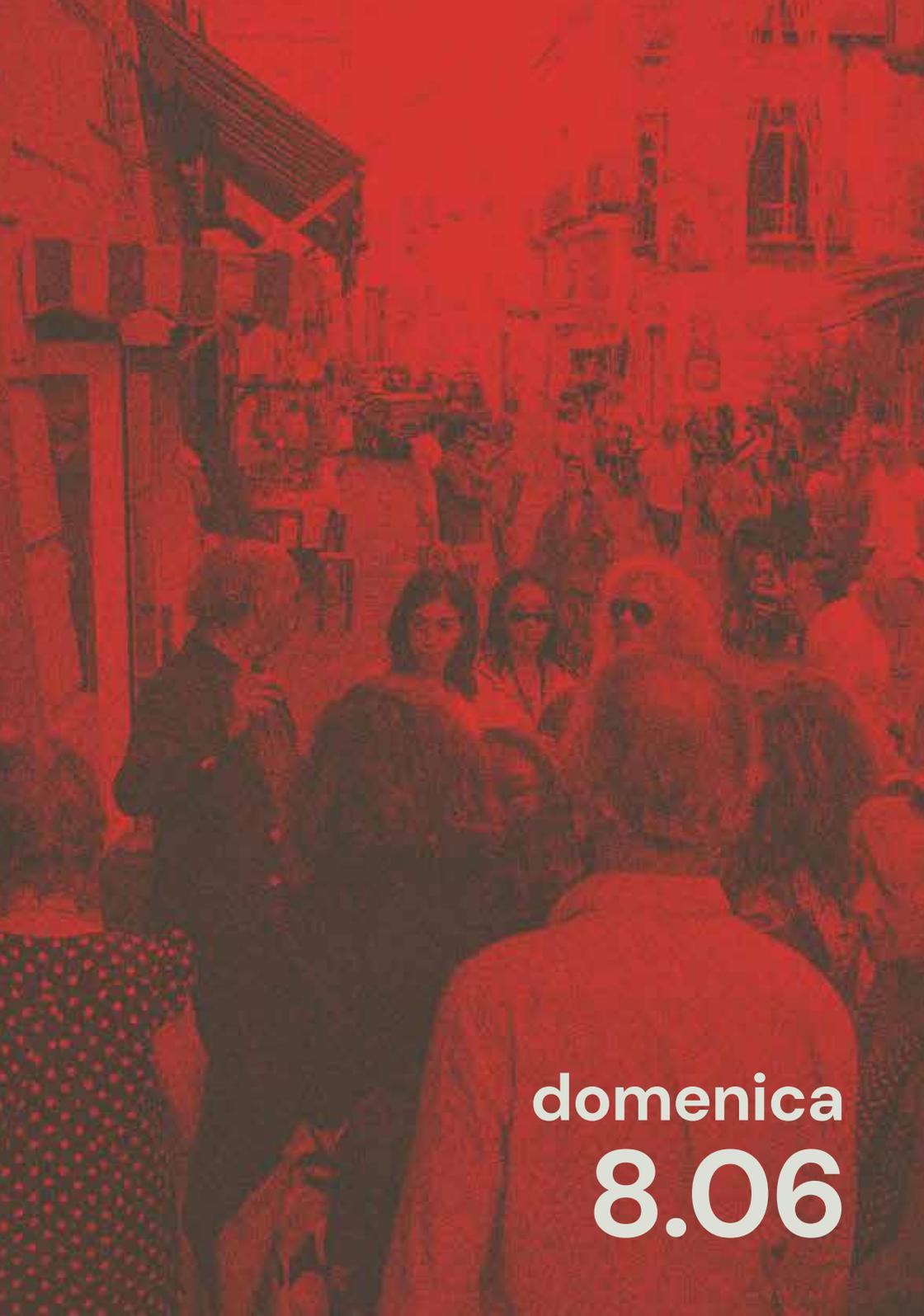
Punto di partenza: Hotel Moresco

Conclusione del percorso: Gran Bar Giardino Calise, con un momento conviviale con rinfresco.

A cura del BAP (Centro interdipartimentale di ricerca per i Beni architettonici e ambientali e per la Progettazione urbana). Progetto realizzato con il contributo Qualità dell'Architettura 2024 della Regione Campania – Direzione Generale Governo del Territorio, in attuazione della Legge Regionale 19/2019.

Responsabile scientifico: Prof. Arch. Andrea Maglio

Per info e prenotazioni, invia una mail con il tuo nome ed il numero di partecipanti all'indirizzo:
carolina.coppola@unina.it



domenica
8.06

Hotel Delfini Baia di Cartaromana

H 20:00

Dialoghi mediterranei: Archifood & Archeologia

Showcooking

(Evento su prenotazione a numero limitato, fino a esaurimento posti - prenota il tuo posto su:
www.torrinfestatorrinluce.com/programma)

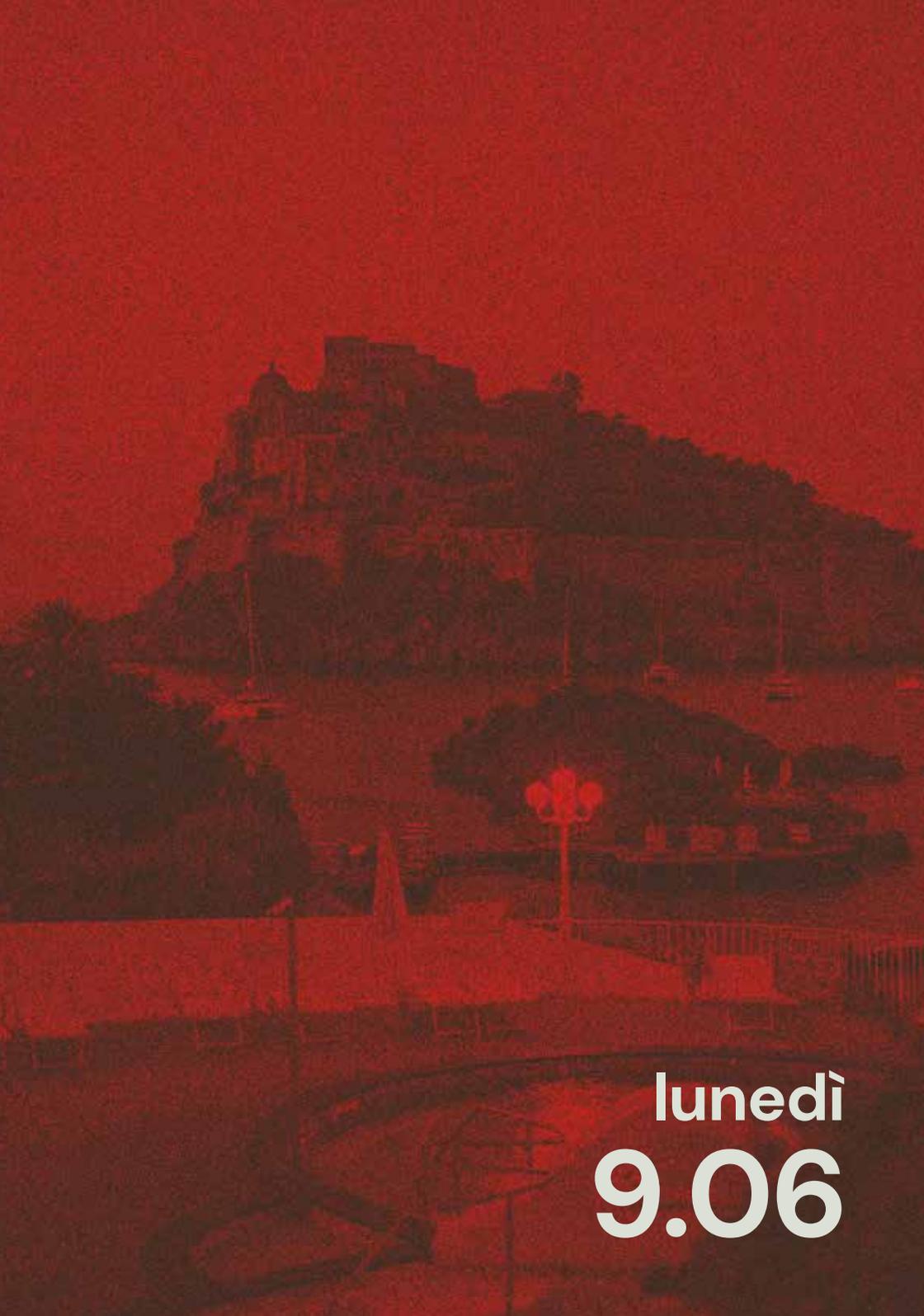
Showcooking con menu a cura di: Chef Leonardo di meglio; Chef stellato Pasquale Palamaro; Chef stellato Fabio Cafiero; Pastry chef Nello Iervolino. Degustazione di vini vulcanici con esperti enologi.

INTERVENTI

Dialoghi mediterranei: Topos Alta Cucina e Archeologia
Arch. Aldo Imer – Direttore Artistico e scientifico Torri in festa Torri in luce | già Direttore coordinatore della Soprintendenza per i beni architettonici e paesaggistici della città metropolitana di Napoli e provincia

Menu alla Carta...Romana: Archeologia e storia della baia
Alessandra Benini – Archeologa subacquea M.EDU.S.A s.r.

Presentazione del volume: Ischia e la Baia di Cartaromana. Storia, ricerche, studi. Napoli 2024.
Benini, G. Soricelli, M.L. Tardugno



lunedì
9.06



Aenaria sommersa Ischia

H 10:00

**Visita guidata: La baia di
Cartaromana. Geologia,
biologia e archeologia**

**Dialoghi mediterranei: Archifood
& Archeologia**

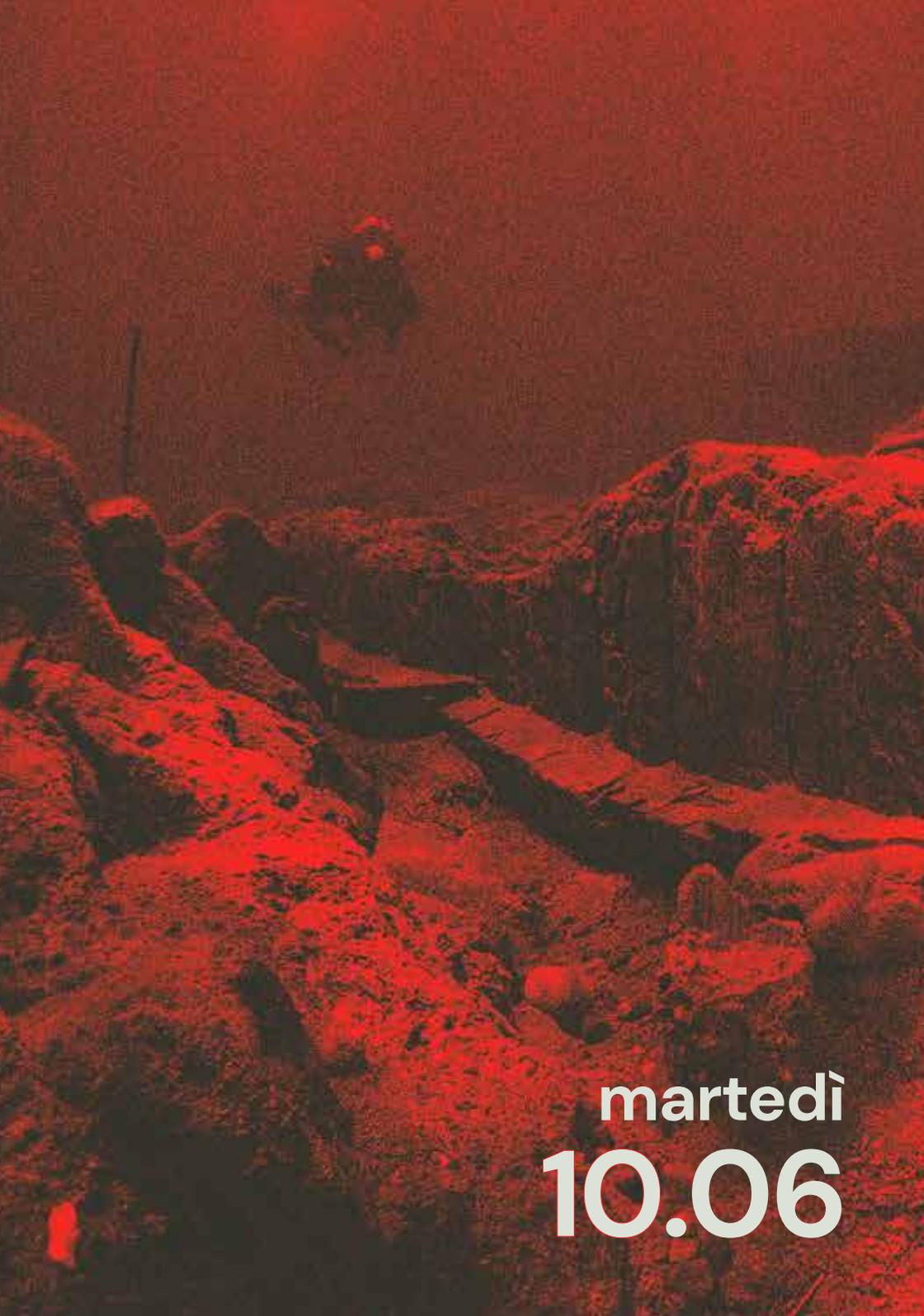
(a cura di A. Benini - durata 90 min circa)

Videoproiezione sugli scavi archeologici seguita da escursione con barca dal fondo trasparente (a cura di Associazione Marina di Sant'Anna).

NB costo a persona €20, minimo 10 partecipanti,
prenotazione obbligatoria

Per info e prenotazioni:

info@ilborgodimare.com / n. 081984854



martedì
10.06

Villa Arbusto, Lacco Ameno



H : 16:30

Vernissage: *Gli Architetti di Rizzoli* Sala Gingerò

Inaugurazione della mostra a cura del BAP (Centro interdipartimentale di ricerca per i Beni architettonici e ambientali e per la Progettazione urbana)

Esposizione dei risultati del workshop realizzati dagli studenti dell'Università degli studi di Napoli Federico II dei corsi di Laboratorio di Rilevamento Digitale, tenuto dal prof. S. D'Auria, e di Laboratorio di Fotografia – Fotografia e descrizione del territorio, dell'architettura e della città contemporanea, tenuto dal prof. Mario Ferrara.

L'iniziativa si inserisce nel progetto sostenuto dal contributo Qualità dell'Architettura 2024 della Regione Campania – Direzione Generale Governo del Territorio, in attuazione della Legge Regionale 19/2019.

Gruppo di lavoro: Phd. student Arch. Alberta Imer, Phd. student Arch. Carolina Coppola

Presentazione a cura del Responsabile Scientifico:
Prof. Arch. Andrea Maglio – Direttore del Centro di Ricerca BAP

H : 18:30

Convegno

Percepire lo spazio,
dialogare con i luoghi

SALUTI ISTITUZIONALI

Giacomo Pascale –
Sindaco di Lacco Ameno
Giosi Ferrandino – Sindaco
di Casamicciola
Ing. Giancarlo Carriero
– Vicepresidente di
Confindustria Alberghi
Arch. Francesco Varone –
Consigliere dell'Ordine degli
Architetti PPC di Napoli e
Provincia
Ing. Gennaro Annunziata –
Presidente Ordine Ingegneri
Napoli

INTERVENTI

Ingegneria strutturale e sicurezza urbana: progettare contro la paura

Prof. Ing. Edoardo Cosenza
– Università degli Studi
di Napoli Federico
II – Assessore alle
infrastrutture, mobilità,
protezione civile Comune
di Napoli

La legislazione urbanistica e la protezione dei luoghi: tra sicurezza e apertura

Avv. Giovanni Legnini –
Commissario delegato
Sisma ed emergenza Ischia

L'intermittenza degli spazi archeologici. Interpretazioni e progetti.

Prof. Arch. Bruna di
Palma – Ricercatore
di composizione
architettonica e urbana
DIARC Università degli Studi
di Napoli Federico II

Riflessioni sull'influenza dell'architettura nel sentimento di insicurezza nella città

Prof. Antropologo Giovanni
Gugg – Dipartimento di
Ingegneria Università degli
Studi di Napoli Federico II

Cocktail reception :

Aperitivo di Networking

Restauro, memoria e architettura come stratificazione. Roberto Pane e il sogno di Jung

Prof. Arch. Renata Picone
– Professore ordinario di
restauro dell'architettura
DIARC Università degli Studi
di Napoli Federico II

Jonas, hobbes e la forma della paura

Dott. Raffaele Mirelli
– Filosofo Ideatore e
Direttore Scientifico "La
filosofia, il castello e la
torre"

Tecnologia e innovazione nell'impermanenza: risposte progettuali per il riparo e l'emergenza urbana.

Prof. Arch. Mario Losasso
Professore di Tecnologia
dell'Architettura DIARC
Università degli Studi di
Napoli Federico II

Tra Luce e Ombra: Fotografare lo Spazio e le sue percezioni

Arch. Carlo Oriente –
Fotografo d'interni e
architettura

Moderatore

Ing. Ettore Nardi
Consigliere Segretario
della Fondazione
Ordine Ingegneri

**Per i professionisti
iscritti agli Ordini
professionali
partecipanti al
convegno
sono previsti
crediti
professionali.**

**venerdì
13.06**

Tenuta Calitto, Folio

H 18:00

International Workshop University of Naples Federico II

Vertigine: Architettura del vino tra funzione ed emozione

Le Corbusier, pioniere del Movimento Modernista, sosteneva il principio per cui "l'architettura è un fatto d'arte, un fenomeno che suscita emozione al di fuori dei problemi di costruzione, al di là di essi". Forse per questo è comprensibile il processo che ha portato il mondo del vino a costruire progetti architettonici capaci di suscitare emozioni intorno agli spazi dedicati alla vinificazione. Accogliendo l'insegnamento del maestro dell'architettura moderna, il workshop Vertigine. Architettura del vino tra funzione ed emozione ha inteso fornire agli studenti partecipanti le peculiarità delle costruzioni enotecniche attraverso sistemi di analisi e conoscenza storica e architettonica basata su rilievi anche con sensori digitali avanzati. Un viaggio innovativo tra strutture dell'architettura, ricercando le forme della tradizione ed esplorando le nuove linee del design contemporaneo. Insieme alla natura e alle strutture termali, anche le cantine con la loro cultura enologica divengono definizione identitaria del territorio dell'isola di Ischia.

**Presentazione e mostra
degli esiti del workshop**

Interventi

**La tutela del paesaggio
viticivinicolo**

Arch. Mariano Nuzzo
– Soprintendente
Archeologia, Belle Arti e
Paesaggio (ABAP) per l'Area
Metropolitana di Napoli

**Vertigine: Architettura
del vino tra funzione
ed emozione –**

inquadramento storico

Prof. Arch. Alessandro
Castagnaro – Professore
di Storia dell'Architettura
e Vice Direttore DIARC
Università degli Studi di
Napoli Federico II.

**Vertigine: Architettura
del vino tra funzione
ed emozione –**

presentazione dei lavori

Prof Arch. Massimiliano
Campi – Professore di
disegno DIARC Università
degli Studi di Napoli
Federico II.

Conclusioni

Arch. Aldo Imer – Direttore
Artistico e scientifico Torri
in festa Torri in luce | già
Direttore coordinatore
della Soprintendenza per
i beni architettonici e
paesaggistici della città
metropolitana di Napoli e
provincia.

A seguire inaugurazione
della mostra **Landscape,
Architettura e Viticoltura
dell'isola di Ischia:
digitalizzazione per la
valorizzazione delle Vie
del Vino della Campania
con i lavori degli studenti
partecipanti al Workshop
Vertigine. Architettura
del vino tra funzione ed
emozione.**

Curatori:

Marika Falcone – PhD
DIARC Università degli
Studi di Napoli Federico II |
Coordinamento Workshop
University Torri in Festa
Torri in Luce
Alberta Imer – PhD Student
DIARC Università degli
Studi di Napoli Federico II |
Coordinamento e strategia
Torri in festa Torri in Luce

Studenti:

Carmela Amura, Anna Maria
Attanasio, Aurora Balzano,
Virginia Bartoli, Aurora
Caiazza, Luca Capuano,
Alessandro Carracino,
Francesco Cerciello,
Daniele Cirelli, Giovanna
Cirillo, Donatella Cromucci,
Fabiana D'Alessandro,
Davide Ciuccio, Ciro
De Girolamo, Rosa Del
Sorbo, Francesca Pia
Dell'Aversana, Alessandra Di
Dato, Flavia Fiorentino, Rita
Guida, Mattia Pardo, Giada
Francesca Tarantino.
Tutor:
Marica Camerino, Valeria
Cera, Marika Falcone,
Alberto Terminio

A seguire
Rinfresco

sabato
14.06

Parco Negombo, Lacco Ameno

H 19:30

**P.R.A.M. XIV edizione 2025
(Premio internazionale sul
Restauro delle Architetture
Mediterranee)**

**Mostra e Premiazione dei
progetti presentati al concorso**

Modernismo Mediterraneo: il Restauro e Riuso della Torre delle Nazioni alla Mostra d'Oltremare di Napoli –(progettata da Venturino Ventura –anno 1940). L'edizione 2025 celebra i 60 anni dalla morte di Le Corbusier collegando il restauro della Torre delle Nazioni alla sua visione architettonica. L'obiettivo è individuare strategie progettuali che rispettino l'identità storica del monumento e, al contempo, ne reinterpretino il ruolo nel contesto urbano e costiero.

Saluti Istituzionali

Giacomo Pascale – Sindaco di Lacco Ameno
Arch. Francesco Varone – Consigliere dell'Ordine degli Architetti PPC di Napoli e Provincia

Presentazione del tema del bando 2025

Prof. Arch. Valentina Russo – Direttrice della Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio di Napoli
Prof. Arch. Andrea Pane – Professore di restauro dell'architettura DIARC Università degli Studi di Napoli Federico II

La Giuria

Arch. Ing. Maurizio Di Stefano – Presidente di ICOMOS (International Council on monuments and sites)

Arch. Aldo Imer – Direttore Artistico e scientifico Torri in festa Torri in luce | già Direttore coordinatore della Soprintendenza per i beni architettonici e paesaggistici della città metropolitana di Napoli e provincia

Prof. Arch. Massimiliano Campi – Professore di disegno DIARC Università degli Studi di Napoli Federico II.

Prof. Arch. Andrea Maglio – Professore di storia dell'architettura Direttore Centro di ricerca BAP Università degli Studi di Napoli Federico II

Prof. Arch. Fabio Mangone – Professore di storia dell'architettura DIARC Università degli Studi di Napoli Federico II

Arch. Emilio Esposito – Studio Propiades | Socio Ass.ne Culturale L'Isola delle Torri

Ing. Luigi Vinci – Presidente fondazione FIBART

Arch. Serena Borea – Funzionario architetto della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio (ABAP) per l'Area Metropolitana di Napoli

I vincitori premiati presentano i loro progetti.

Moderatore

Massimo Zivelli
Giornalista Il Mattino

Per i professionisti iscritti agli Ordini professionali partecipanti al convegno sono previsti crediti professionali.

Mostra dei progetti

allestimento a cura di Arch. Aldo Imer e Arch. Bruno Macrì

domenica
15.06

Patrocini

Ente promotore



Patrocini Morali



SOPRINTENDENZA
ARCHITETTURA
BELLE ARTI E
PAESAGGIO
PER L'AREA
METROPOLITANA DI
NAPOLI



CITTÀ METROPOLITANA
DI NAPOLI



Comune di
Casamicciola Terme



Comune di Forio



Comune di
Lacco Ameno



FAI
CAMPANIA



DIARC

ADI

ADI ASSOCIAZIONE
PER IL DISEGNO
INDUSTRIALE
SECCOPIAZZINI
CAMPANIA

MOSTRA D'OLTREMARE



SSBAP
Scuola di Specializzazione
in Beni Architettonici
e del Paesaggio di Napoli



Urban'Eco

FOUNDAZIONE
EZIO DE FELICE

IN
PHILOSOPHY
FESTIVAL



Media

TELEISCHIA

ISCHIA PRESS

Sponsor



Partnership



Team

Arch. Aldo Imer - Direzione artistica e scientifica | Arch. Emilio Esposito - Fundraiser | Arch. Alberta Imer - Coordinamento e strategia | Arch. Alessia Gentile - Ufficio Stampa | Arch. Marika Falcone - Coordinatrice Workshop University | Arch. Chiara Iaselli - Sviluppo dei progetti | Arch. Matteo Nicolucci - Coordinatore Premio P.R.A.M. | Annalisa Gaveglia - Event Manager | Alessandra Rocco - Comunicazione & web designer | Arch. Patryk Rynkowski - Responsabile tecnico | Ing. Lorenzo Romano - Food&Beverage | Arch. Paolo Piscitelli - Ufficio Stampa | Arch. Pietro Avalli - Graphic designer | Cecilia Arata - Creative designer



torrinfestatorrinluce.com



